

FESTIVAL DE CANNES
SÉLECTION OFFCIELLE 2025
COMPÉTITION OFFICIELLE

LÉA DRUCKER

DOSSIER 137

UN FILM DE DOMINIK MOLL

CONTACTS

PRESSE

Tony Arnoux et Pablo Garcia-Fons
tonyarnouxpresse@gmail.com
pablogarciafonspresse@gmail.com

DISTRIBUTION

Haut et Court Distribution - 01 55 31 27 27
distribution@hautetcourt.com
www.hautetcourt.com

SYNOPSIS

Le dossier 137 est en apparence une affaire de plus pour Stéphanie, enquêtrice à l'IGPN, la police des polices. Une manifestation tendue, un jeune homme blessé par un tir de LBD, des circonstances à éclaircir pour établir une responsabilité.
Mais un élément inattendu va troubler Stéphanie, pour qui le dossier 137 devient autre chose qu'un simple numéro.

AU CINÉMA LE 19 NOVEMBRE

2025 – France – 1h56