

MECHANIX

FILM

YUZU PRODUCTIONS

ARTE G.E.I.E.



PRÉSENTENT



TAX WARS

REVUE DE PRESSE

UN FILM DE HEGE DEHLI CO-RÉALISÉ PAR XAVIER HAREL ÉCRIT PAR HEGE DEHLI, XAVIER HAREL, LAMIA QUALALOU
 MONTAGE SERGE TURQUIER GRAPHISME ET ANIMATIONS LA BRIGADE DU TITRE, JEAN-MICHEL PONZIO, AFIF KHALED IMAGE PATRIK SÄFSTRÖM, OLIVIER RAFFET, TALIB RASMUSSEN
 MUSIQUE ORIGINALE PEDER KJELLSBY, SJUR MILJETEIG, MALIKA MAKOUF RASMUSSEN DESIGN SONORE ANNA NILSSON, HÅKON LAMMETUN NARRATION CLAIRE BEAUDDIN
 PRODUCTION HEGE DEHLI, FABRICE ESTÈVE © MECHANIX FILM / YUZU PRODUCTIONS / ARTE G.E.I.E. - 2024

arte

الشرق الأوسط

NRK

RADIO-CANADA

rtbf

RTS

yle

Norwegian Film Institute

Nordisk Film & TV Fond

VIKEN FILMSENTER

FRITT ORD

FINANSMARKEDSFONDET

Fond for lyd og bilde

FREDRIKSTAD KOMMUNE

[Logo]

PROCIPEP

ANGOA

JAVA FILMS

Europa Creative MEDIA

MECHANIX

YUZU Productions



TÉLÉVISION

La bataille mondiale contre l'évasion fiscale

« Tax Wars » raconte le combat d'experts qui militent contre les multinationales

ARTE
MARDI 4 - 20 H 55
DOCUMENTAIRE

Chaque année, les Etats perdent 555 milliards d'euros d'« impôts légitimes » en ne taxant pas les bénéfices des 120 000 multinationales recensées (dont les GAFA), selon le Fonds monétaire international (FMI). Face à cette cagnotte virtuelle, la guerre de l'imposition mondiale – *Tax War* – entre juristes semble inégale. D'un côté, une centaine de milliers de juristes, comptables, experts financiers, sont payés des millions de dollars pour permettre aux multinationales de pratiquer l'optimisation ou l'évasion fiscale.

De l'autre, cinq femmes et neuf hommes, économistes, juristes, politiques issus des cinq continents, sont regroupés depuis 2017 au sein de la Commission indépendante pour la réforme de la fiscalité internationale (Icric, son acronyme en anglais). Parmi eux : Eva Joly, ex-députée européenne ; Thomas Piketty, professeur à l'Ecole d'économie de Paris ; le Nobel d'économie Joseph Stiglitz ; l'économiste indienne Jayati Ghosh ; Gabriel Zucman, directeur de l'Observatoire de la fiscalité...

Paradis fiscaux européens

Contre toute attente, ces quatorze « Jedi » ont obtenu des avancées inespérées en une décennie. Très bien fait et accessible à tous, le documentaire de Hege Dehli et

Xavier Harel revient sur leur combat en les suivant dans leurs déplacements. Utilisant le graphisme attrayant de *Star Wars*, la mise en scène intercale des schémas animés entre les entretiens et les reportages – en Europe, en Inde, aux Etats-Unis, en Zambie, au Chili.

Le film relate en parallèle l'histoire de la fiscalité mondiale depuis ses origines, offrant une mise en perspective passionnante. A ce titre, le rachat d'Alstom Energie par General Electric est exemplaire. Et le constat intemporel.

Cinq chapitres chronologiques marquent les soubresauts de la lutte pour une plus grande justice fiscale, depuis les conflits mondiaux, la crise des subprimes de 2008, et les scandales qui ont suivi (affaire Cahuzac, LuxLeaks). Le coup fatal va venir de la pandémie de Covid-19, qui retourne une partie de l'opinion, y compris chez les dirigeants conservateurs des pays développés comme Joe Biden ou Nicolas Sarkozy.

Le téléspectateur réalise alors à quel point l'Europe est impliquée. D'abord parce qu'elle abrite plusieurs paradis fiscaux (Luxembourg, Malte, Chypre, l'Irlande). Ensuite parce que c'est l'Union européenne (UE) qui a annulé la condamnation d'Apple à un rattrapage fiscal de 13 milliards de dollars. « Alors que le monde manque cruellement d'argent, les multinationales échappent à l'imposition », dénonce l'Icric. La Commission propose donc une « *taxation unitaire* » des multinationales sur leurs bénéfices mondiaux, qui

serait ensuite répartie entre les pays selon le chiffre d'affaires qu'elles y réalisent.

En attendant, ses quatorze membres ont remporté une première victoire. En 2021, 140 pays ont adopté un accord entré en vigueur dans l'UE au 1^{er} janvier : les bénéfices des entreprises doivent être taxés à hauteur de 15 % minimum, quel que soit le lieu où elles déclarent leurs profits. Le chemin reste long. L'Icric compte sur la prise de conscience et sur la mobilisation du public. « En fait [la non-imposition des multinationales] est une énorme arnaque à l'échelle planétaire. Si une majorité de gens le comprennent, cela va changer », assure Jayati Ghosh. Ce documentaire y contribue grandement. ■

CATHERINE PACARY

Tax Wars, de Hege Dehli et Xavier Harel (Fr., Norv., 2024, 94 min).

Le film relate en parallèle l'histoire de la fiscalité mondiale depuis ses origines



Tax Wars, le côté obscur de l'évasion fiscale

TÉLÉVISION Ce documentaire d'Arte

explore, façon *Star Wars*, le combat mené par des experts militants pour la justice fiscale et contre le blanchiment.

Tax Wars, Arte, 20 h 55

La métaphore des chevaliers Jedi dressés contre les forces obscures de la mondialisation fonctionne. Le Fonds monétaire international est formel : les multinationales privent chaque année les États de près de 600 milliards de dollars d'impôts légitimes en profitant de l'absence d'une régulation mondiale. Pourtant, l'argent public manque pour lutter contre le réchauffement climatique, l'insécurité alimentaire, les pandémies et l'accroissement abyssal des inégalités. Encore une fois, ce sont les pays en développement, dont les ressources sont pillées sans contrepartie équitable, qui constituent les premières victimes de ce « *hold-up du siècle* ». Mais, face à la toute-puissance des multinationales, les Jedi passent à l'attaque.

En reprenant les codes de la *Guerre des étoiles*, *Tax Wars* se plonge dans la galaxie de l'évasion fiscale pour tenter de rétablir une justice. Contre les forces obscures de la mondialisation, un groupe de chevaliers a formé la Commission indépendante pour la réforme de la fiscalité internationale des entreprises (Icric, acronyme en anglais). Parmi ses membres figurent Joseph E. Stiglitz (prix Nobel d'économie), Thomas Piketty, Eva Joly ou encore Jayati Ghosh. Tous luttent contre le blanchiment et la « *créativité fiscale* », qui ne sont, encore aujourd'hui, pas reconnus comme des délits. Pourtant, Thomas Piketty l'assure : « *Les acteurs économiques les plus puissants*

arrivent à échapper à l'impôt de droit commun, ce qui est catastrophique pour notre contrat social. »

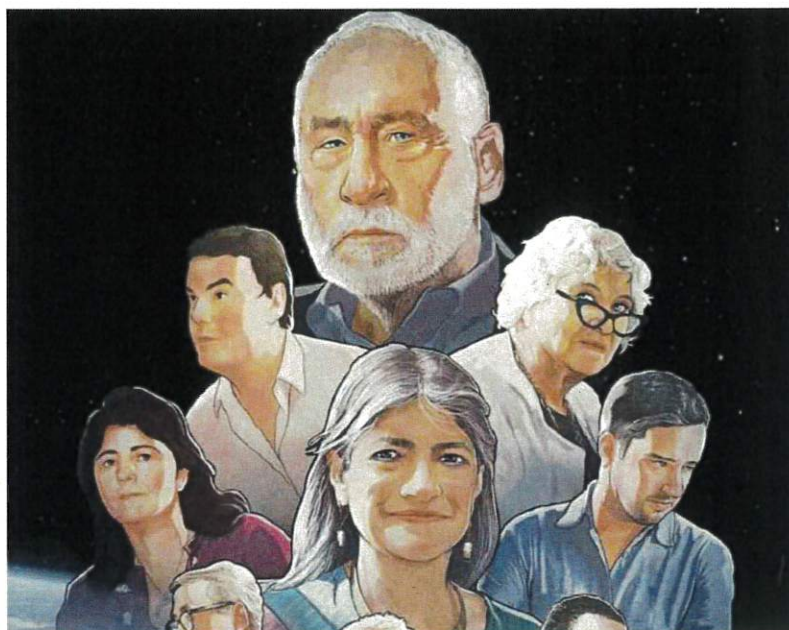
Des fraudes permises par le manque de régulation et accentuées par les différents régimes partout dans le monde. Depuis Ronald Reagan aux États-Unis et Augusto Pinochet au Chili, les politiques néolibérales n'ont cessé de s'affirmer, comme l'explique le prix Nobel d'économie Joseph E. Stiglitz : « *La concurrence fiscale est l'un des aspects les plus toxiques de la mondialisation.* » Pour attirer les investissements des entreprises, les États se livrent à une concurrence acharnée. Résultat : en quarante ans, le taux moyen d'imposition des bénéfices a été divisé par deux.

Le sénateur PCF Éric Bocquet a récemment expliqué à *l'Humanité* que, « *pour un euro donné par les pays du Nord aux pays du Sud, dix euros sont subtilisés en sens inverse via les mécanismes d'évasion fiscale au cœur de l'UE. (...) Cela fragilise le consentement à l'impôt de tous et nourrit une dette que les libéraux veulent ensuite faire payer aux peuples* ».

La crise financière de 2008 et la succession des scandales fiscaux, des LuxLeaks aux Panama Papers, ont tout de même fini par déboucher sur un accord européen en 2021. Ce dernier, voté par 140 pays, n'est entré en vigueur qu'au 1^{er} janvier de cette année. Il contraint les États à taxer les bénéfices des entreprises à hauteur de 15 % minimum quel que soit le lieu où elles déclarent leurs profits. Les chevaliers de l'Icric, qui ont bataillé pour cette « *taxation unitaire* » des multinationales, y voient une première victoire. Sûrement insuffisante mais porteuse d'espoir. ■

HONORINE LETARD

En 40 ans, le taux moyen d'imposition des bénéfices a été divisé par deux.



Joseph E. Stiglitz, Thomas Piketty, Eva Joly, Jayati Ghosh figurent parmi les Jedi de la Commission pour la réforme de la fiscalité internationale des entreprises. ARTE



"Tax Wars" : enquête sur les enjeux planétaires du combat pour la justice fiscale mardi 4 juin 2024 sur ARTE



Documentaires

- Partager
- Tweeter
- Partager

Mis en ligne par Jean-Marc VERDREL dimanche 2 juin 2024 424

Dans les pas d'experts militant pour la taxation des profits des multinationales, ce documentaire diffusé sur ARTE mardi 4 juin 2024 à 20:55 explore façon Star Wars les enjeux planétaires du combat pour la justice fiscale qui gagne du terrain, de l'Union européenne à la Zambie en passant par l'Inde et le Chili.

Ce n'est pas un parti révolutionnaire qui le proclame, mais le Fonds monétaire international : les multinationales priveraient chaque année les États de près de 600 milliards de dollars d'impôts légitimes en profitant de l'absence d'une régulation mondiale.

Le social-démocrate danois **Jepp Koford**, lui, alors eurodéputé, estimait en 2019 que l'évasion fiscale dans son ensemble coûtait à la seule Union européenne (UE) quelque 1 000 milliards d'euros par an, alors que l'argent public manque pour lutter contre le réchauffement climatique et ses conséquences, l'insécurité alimentaire, les pandémies, l'accroissement abyssal des inégalités. Les pays en développement, dont les ressources sont pillées sans contrepartie équitable, constituent les premières victimes de ce "hold-up du siècle".

Pourtant, la crise financière de 2008, puis la succession des scandales fiscaux, des "Lux Leaks" aux "Panama Papers", ont fini par entamer la toute-puissance des quelque 120 000 entreprises mondialisées qui profitent du "moins-disant fiscal".

En 2021, 140 pays ont ainsi adopté un accord que l'on aurait, dix ans plus tôt, qualifié d'utopique, et qui est entré en vigueur dans l'UE au 1er janvier 2024 : les bénéfices des entreprises doivent être taxés à hauteur de 15 % minimum, quel que soit le lieu où elles

déclarent leurs profits. La Commission indépendante pour la réforme de la fiscalité internationale des entreprises (ou Icric, son acronyme en anglais), coprésidée par les économistes **Joseph Stiglitz** et **Jayati Ghosh**, qui a bataillé pour cette "taxation unitaire" des multinationales, y voit une première victoire, insuffisante mais porteuse d'espoir

Chevaliers et forces obscures

L'empire de l'évasion fiscale est-il réellement menacé ? La bataille présidentielle américaine à venir contient une partie de la réponse, puisque l'élection de **Joe Biden** s'est avérée décisive pour l'adoption de cet accord.

Filant avec humour et pédagogie la métaphore des chevaliers Jedi dressés contre les forces obscures de la mondialisation, **Hege Dehli**, **Lamia Oualalou** et **Xavier Harel** exposent les grandes étapes et les coulisses de ces "**Tax Wars**" dont l'issue pourrait changer la face du monde. Surtout, avec les experts de l'Icric (dont aussi **Eva Joly**, **Thomas Piketty**, **Gabriel Zucman**...), ils en explorent avec une éblouissante clarté les enjeux et les mécanismes planétaires.

Des bénéfices de l'ex-entreprise Alstom exfiltrés en Suisse par General Electric, la multinationale américaine qui l'a rachetée, aux fonctionnaires des impôts zambiens impuissants à contrôler les montages fiscaux sophistiqués des grandes compagnies minières qui exploitent le cuivre du pays, quatre incursions de terrain, menées aussi au Chili et en Inde, illustrent leur éloquent plaidoyer pour la justice fiscale, gage de services publics renforcés.



Star Wars : ce documentaire fascinant reprend les codes de la saga de George Lucas pour expliquer l'évasion fiscale



Le 04/06/2024 à 07:30 par Alexandra Ayo Barro



Voir toutes les photos de George Lucas

Mardi 4 juin 2024 à 20h55, **Arte** propose *Tax Wars*. Le documentaire ludique permet de mieux comprendre l'évasion fiscale... en empruntant les codes de l'univers *Star Wars* ! Passionnant.

La suite sous cette publicité

Paradis fiscaux, taxation unitaire, taux d'imposition variables... des termes barbares que seuls les économistes et les patrons de grandes entreprises comprennent, ou presque ! Mais plus pour longtemps. L'étonnant *Tax Wars*, documentaire diffusé mardi 4 juin 2024 à 20h55 sur **Arte**, offre un guide de la fiscalité pour les nuls, peu jargonant et surtout très instructif. Pour cela, le documentaire (qui ne manque pas d'humour) emprunte les codes de l'incontournable saga *La Guerre des étoiles* avec les économistes en chevaliers Jedi luttant contre les forces obscures de la mondialisation. George Lucas n'aurait sans doute jamais imaginé que son œuvre soit détournée ainsi pour vulgariser l'économie !

L'Empire de l'évasion fiscale

On compte plus de 120.000 multinationales à travers le monde, et elles ont un point

commun : la volonté de ne pas payer d'impôts. Dans les années 1920, soutenues par les États, les sociétés comme Ford ont trouvé le moyen de ne payer des impôts que dans un seul pays, tout en développant leurs activités à l'étranger. Ce qui a eu pour conséquence de multiplier les délocalisations dans les paradis fiscaux, comme Chypre ou l'Irlande, et a permis aux multinationales de faire main basse sur l'économie mondiale. Les plus riches ont ainsi continué à s'enrichir, privant chaque année *"les États de près de 600 milliards de dollars d'impôts légitimes"*, selon des estimations du FMI rappelées par le programme. Un nombre astronomique qui aurait bien besoin d'être redistribué. Car ce trou dans les caisses des États du monde empêchent les plus défavorisés d'accéder aux mêmes avantages que les autres.

La suite sous cette publicité

Le pouvoir de la Force

Du côté lumineux de la Force, des économistes, anciens politiques, prix Nobel et professeurs (parmi lesquels l'ancienne députée européenne Eva Joly et Thomas Piketty) se sont alliés pour lutter contre cette hégémonie. Leur constat est alarmant : sans une imposition équitable des entreprises, les populations perdent du pouvoir d'achat et voient leur accès au travail et à la santé impactés car cet argent n'est pas réinjecté dans les services publics. Ces Jedi de l'économie n'hésitent pas à porter plainte quand ils le peuvent et négocient avec des organisations internationales pour faire changer les lois et imposer un taux minimal de taxation aux multinationales. Jayati Ghosh, spécialiste de la globalisation, mène ce combat par l'éducation. Car pour gagner la guerre contre les Sith, le savoir est de rigueur. **Arte** la prend au mot avec cette approche ludique d'un sujet complexe... et ça fonctionne ! À la fin du documentaire, vous aurez envie de rejoindre la Résistance. Que la force soit avec nous.

La suite sous cette publicité

L'article parle de... Ça va vous intéresser News sur George Lucas

La suite sous cette publicité

Sur le même sujet

La suite sous cette publicité

Autour de George Lucas



Le combat contre l'évasion fiscale sur Arte

PROGRAMME. La chaîne diffuse un documentaire qui retrace la lutte de chevaliers blancs de la justice fiscale contre les abus des multinationales, qu'il est crucial de taxer.

Le 6 juin à 20h55, Arte programmera le film «Tax Wars», réalisé par Hege Dehli et Xavier Harel, coproduit par Arte GEIE, Yuzu Productions et Mechanix Film. Dans les pas d'experts militant pour la taxation des profits des multinationales, ce documentaire explore façon «Star Wars» les enjeux planétaires du combat pour la justice fiscale, de l'Union européenne à la Zambie en passant par l'Inde et le Chili.

Les multinationales privent chaque année les États de près de 600 milliards de dollars d'impôts légitimes, en l'absence de régulation mondiale. L'évasion fiscale dans son ensemble cou-

terait à la seule Union européenne mille milliards d'euros par an, alors que l'argent public manque pour lutter contre le réchauffement climatique, l'insécurité alimentaire, les inégalités, etc. Les pays en développement, dont les ressources sont pillées, sont les premières victimes de ce «hold-up».

A la suite des grands scandales fiscaux, en 2021, 140 pays ont adopté un accord, entré en vigueur dans l'UE au 1er janvier 2024 : les bénéfices des entreprises doivent être taxés à hauteur de 15% minimum, quel que soit le lieu où elles déclarent leurs profits. L'empire de l'évasion fiscale est-il réellement

menacé ? Filant la métaphore des chevaliers Jedi dressés contre les forces obscures de la mondialisation, les réalisateurs exposent les coulisses de ces «Tax Wars» dont l'issue pourrait changer la face du monde. Ils en explorent les enjeux et les mécanismes planétaires. Des bénéfices de l'ex-entreprise Alstom exfiltrés en Suisse par General Electric, la multinationale américaine qui l'a rachetée, aux fonctionnaires des impôts zambiens impuissants à contrôler les montages fiscaux des grandes compagnies minières du cuivre, quatre incursions sur le terrain illustrent ce plaidoyer pour la justice fiscale.

20.55 **Arte Documentaire**

Tax Wars

Documentaire de Hege Dehli, Xavier Harel et Lamia Oualalou (France/Norvège, 2024)
100 mn. Inédit.

Derrière son nom un peu barbant, la Commission indépendante pour la réforme de la fiscalité internationale des entreprises (ICRICT) rassemble la dream team des économistes de gauche. Thomas Piketty, Joseph Stiglitz, Gabriel Zucman, l'Indienne Jayati Ghosh, et même l'ancienne candidate à la présidentielle Eva Joly. Leur

combat : imposer une taxation des multinationales, dont l'esquive fiscale érode la démocratie en corrompant le lien social.

Un retour sur le XX^e siècle et quelques focus (de General Electric à Belfort à l'Inde ou la Zambie) rappellent le coût de ce cynisme qui génère de la casse sociale et prive le service public d'infrastructures, comme les écoles et les hôpitaux. Ça va toujours mieux en le disant, mais ce plan (très) large donne la sensation d'un angle

élastique et, sur ce sujet très labouré, l'air d'un déjà-vu. D'autant que le documentaire n'a rien d'une enquête, puisqu'il narre avant tout une odyssée triomphale : il a d'abord vocation à mettre en avant les figures de l'ICRICT, et leur victoire que fut l'adoption, fin 2021, d'un impôt minimum mondial de 15 % sur les plus grandes firmes. Le succès est réel, bien qu'excessivement surligné par le parfum d'autosatisfaction qui nappe le doc. — **Youness Bousenna**



Dans ce palais de la capitale catalane, un Raphaël Pichon et son ensemble Pygmalion tout feu tout flamme.

21.10 **France 4 Concert**

Requiem de Mozart

Palau de la Música Catalana

Au Palau de la Música Catalana, à Barcelone, le 19 octobre 2023
Direction musicale : Raphaël Pichon | Réalisation : Corentin Leconte
80 mn. Inédit | Par l'ensemble Pygmalion, Chadi Lazreq, Ying Fang, Beth Taylor, Laurence Kilsby, Nahuel di Piero.

À l'automne 2023, l'ensemble Pygmalion fit tourner en Europe «son» *Requiem* de Wolfgang Amadeus Mozart, œuvre complétée en 1791 par Franz Xaver Süssmayr, plus récemment augmentée par Raphaël Pichon de plusieurs autres pièces de Mozart, et créée en 2019 au Festival d'Aix-en-Provence dans une mise en scène de Romeo Castellucci. Point d'autre théâtre, dans cette version admirablement filmée, que celui créé par les déplacements des musiciens, les lumières sculptant la scène du Palais de la musique catalane, et les plans rapprochés qui s'attardent sur le solide quatuor des chanteurs solistes autant que sur les visages des membres du chœur et les gestes des instrumentistes.

Déjà présent en 2019, toujours aussi lumineusement musical, le jeune Chadi Lazreq ne chante plus seulement son *Solfeggio* avant le *Recordare*, mais ouvre et referme le concert avec une antienne grégorienne extraite de la *Musique funèbre maçonnique*, impeccablement délivrée à cappella du haut d'un balcon.

Tout est beau, juste et touchant : le choix et l'agencement des pièces, les tempos souples et vivants, les vents qui se lèvent, à l'instar des chanteurs, quand la partition les met à l'honneur, les silences aussi, comme celui, poignant, qui suspend une fugue laissée à l'état d'ébauche. Et l'immense ferveur qui infuse le tout. — **Sophie Bourdais**

21.20 **C8 Film**

Problemos

Film d'Éric Jodor (France, 2017)
Scénario : Noé Debré et Blanche Gardin
90 mn. Rediff. | Avec Éric Jodor (Victor), Blanche Gardin (Gaya), Youssef Hajdi (Simon), Michel Nabokoff (Jean-Paul), Célia Rosich (Jeanne), Claire Chust (Maeva), Arnaud Henriot (François), Marc Fraize (Patrice), Bun Hay Mean (Claude), Eddy Leduc (Dylan).
GENRE : FARCE RÉGRESSIVE.
Adeptes de la mise en abyme et de l'humour absurde, Éric Jodor apporte une dis-

tanciation bienvenue dans le comique troupier hexagonal. Pour son premier long métrage réalisé sans son compère Ramzy Bedia, il choisissait de se moquer d'une communauté de zadistes ardéchois en lutte contre la construction d'un absurde complexe aquatique. L'occasion d'une hilarante galerie de personnages, tous frappadingues. Comme Maeva (Claire Chust), la cagole qui parle aux arbres, et Gaya (Blanche Gardin), qui anime des ateliers ouverts aux hommes sur le contrôle des règles et qui a refusé de donner un prénom et un sexe à son enfant

«pour ne pas lui coller d'étiquette sur le front»... Dans ce village gaulois dégénéré (une pandémie a tué le reste du monde), Jodor interprète Victor, caricature de bourgeois urbain faussement cool, qui se révèle lâche et sournois. Il est capable de draguer une fille ayant l'âge de la sienne, mais pas de comprendre l'autre société proposée par les néo-hippies.

Alors, débilos, *Problemos*? Oui, vraiment... et cet humour régressif assumé, qui fait des allers-retours entre premier, deuxième et troisième degrés, fait un bien fou. — **Jérémie Couston**

ACTU TÉLÉ

CULTURE

POLICIER

Enquête en famille

Sur l'une des îles de Lérins, au large de Cannes, est retrouvé le corps sans vie d'un producteur de cinéma. Sur son visage, l'assassin a attaché le fameux « masque de fer », qui est justement le sujet du film qu'il avait en cours. Laure Castaldi (Ophélia Kolb) est chargée de l'enquête. Elle découvre que sa sœur, Manon (Pauline Bression), a été nommée pour la seconder. Or, elles ne se parlent plus depuis que Laure a appris un secret de famille. Une intrigue certes un peu alambiquée, mais bien menée. ● **CA. C.**

MEURTRES AUX ÎLES DE LÉRINS
TÉLÉFILM / FRANCE 3 /
SAMEDI 1^{er} JUIN / 21 H 10.

PORTRAITS

Profession infirmière

Lydie, Audrey, Léo et Pauline ont fait le choix, comme 650 000 personnes en France, de dédier leur vie au soin en devenant infirmière. À travers leurs portraits croisés s'esquisse l'image d'une profession en souffrance face au manque de moyens et de reconnaissance. La réalisatrice Magali Cotard signe ici un émouvant documentaire qui rappelle l'importance de prendre soin de ceux qui nous soignent. ●

ÉMILE LEAUTHIER



INFIRMIÈRE, SOIGNER À TOUT PRIX
DOCUMENTAIRE / FRANCE 3 /
MARDI 4 JUIN / 21 HEURES



Manifestation d'Attac devant le tribunal de grande instance de Paris, en 2018.

CÔTÉ OBSCURE

La galaxie de l'évasion fiscale

Le Fonds monétaire international est formel : les multinationales priveraient chaque année les États de près de 600 milliards de dollars d'impôts légitimes, en profitant de l'absence d'une régulation mondiale. Pourtant, l'argent public manque pour lutter contre le réchauffement climatique, l'insécurité alimentaire, les pandémies et l'accroissement abyssal des inégalités. Et encore une fois, ce sont les pays en développement, dont les ressources sont pillées sans contrepartie équitable, qui constituent les premières victimes de ce « hold-up du siècle ». Mais plus rien ne justifie la toute-puissance des multinationales.

En reprenant les codes de « la Guerre des étoiles », le documentaire se plonge dans la galaxie de l'évasion fiscale pour tenter de rétablir une justice. Contre les forces obscures de la mondialisation, un groupe de chevaliers a formé la Commission indépendante pour la réforme de la

fiscalité internationale des entreprises (Icricht). Parmi ses membres, figurent entre autres Joseph E. Stiglitz (prix Nobel d'économie), Thomas Piketty, Eva Joly, Jayati Ghosh... Ils luttent contre le blanchiment et la « créativité fiscale ».

Pourtant, Thomas Piketty l'assure : « Les acteurs économiques les plus puissants arrivent à échapper à l'impôt de droit commun, ce qui est catastrophique pour notre contrat social. » Ces fraudes sont permises par le manque de régulation et accentuées par les différents régimes partout dans le monde. Depuis Ronald Reagan aux États-Unis et Augusto Pinochet au Chili, les politiques néolibérales n'ont cessé de s'affirmer. Pour attirer les investissements des entreprises, les États se livrent à une concurrence acharnée. Résultat : en quarante ans, le taux moyen d'imposition des bénéfices a été divisé par deux. Pour Joseph E. Stiglitz, la concurrence fiscale peut être considérée « comme l'un des aspects les plus toxiques de la mondialisation. » ●

HONORINE LETARD

TAX WARS DOCUMENTAIRE / ARTE / MARDI
4 JUIN / 20 H 55

LUNDI 3 JUIN

CANAL+ CINÉMA(S)

15

►21.00 Les meutes

Drame de Kamal Lazraq (2023). VM. 1h34. Avec Ayoub Elaid. **INÉDIT.** Hassan et son fils sont prêts à toutes les magouilles pour gagner un peu d'argent.

►22.30 Le capitaine Volkonogov s'est échappé

Drame de Natasha Merkulova, Aleksey Chupov (2021). VM. 2h00. Avec Yuriy Borisov. URSS, 1938. Staline entreprend un nettoyage dans ses propres rangs. 0.30 Play Dead. Horreur de Patrick Lussier (2022). VM.

CINÉ+ ÉMOTION

35

20.50 Last Days of Summer

Drame de Jason Reitman (2013). VM. 1h51. Avec K. Winslet. Après un divorce, Adele vit recluse et lâche ses dernières forces dans l'éducation de son fils. ► Kate Winslet est excellente mais le film, rasant et tarte.

►22.40 Falcon Lake Comédie dramatique de Charlotte Le Bon (2022). 1h40. Avec J. Engel. Lors de vacances au Québec, un adolescent noue une relation trouble avec la fille d'une amie de sa mère.

OGS MAX

39

21.00 ADN

Drame de Maiwenn (2020). 1h30. Avec Maiwenn. Neige, mère divorcée, rend visite à son grand-père frappé par la maladie d'Alzheimer en maison de retraite.

22.30 Alex Rider Revêner. (Saison 3, 5 et 6/8). Avec Otto Farrant. Libéré des contraintes du Département du MI6, Alex se lance dans une mission personnelle. 23.20 Target. 0.05 Le redoutable. Comédie romantique de Michel Hazanavicius (2017).

CANAL+ SÉRIES

16

►21.00 Dave

Série. (Saison 3, 4, 5 et 6/10). Avec Dave Burd. Dave touche enfin son rêve. Il part pour sa toute première tournée et sillonne l'Amérique avec sa petite bande. Ally rejoint la tournée pour raviver un ancien amour tandis que Dave en cherche un nouveau.

►22.35 Gangs of London Série (Saison 1, 6/10). Avec Joe Cole. Darren s'est réfugié dans une planque au milieu de nulle part, persuadé d'être enfin à l'abri.

CINÉ+ CLUB

37

►20.50 Babylon

Drame historique américain de Damien Chazelle (2022). VM. 3h09. Avec Brad Pitt, Margot Robbie, Olivia Wilde. L'ascension et la chute de différents personnages lors de la création d'Hollywood à la fin des années 1920.

►23.55 Stupeur et tremblements Comédie dramatique d'Alain Corneau (2002). VM. 1h47. Avec Sylvie Testud. Dans une société de Tokyo, une Belge tente de s'adapter au choc des cultures.

OGS PULP

40

21.00 The Judgement

Drame de Sander Burger (2021). 2h10. Avec Fedja Van Huêt. Bas Haan, journaliste, d'investigation, s'intéresse à une affaire de meurtre dans la ville de Deventer.

23.10 The Lazarus Project (Saison 1, 1, 2, 3 et 4/8). Avec Paapa Essiedu. George est la dernière recrue du Projet Lazarus, qui empêche la fin du monde en voyageant dans le temps.

CINÉ+ PREMIER

33

►20.50 Inception

Thriller de Christopher Nolan (2009). VM. 2h22. Avec Leonardo DiCaprio. Dom Cobb est un voleur : il s'approprie les secrets d'une personne en pénétrant dans son inconscient.

►23.15 Interstellar Science-fiction de C. Nolan (2014). VM. 2h29. Avec M. McConaughey. Un ancien ingénieur de la Nasa part explorer une planète.

► Un film dément sur les rapports père-fille.

CINÉ+ CLASSIC

38

►20.50 Menaces dans la nuit

Film policier de John Berry (1951, NB). VO. 1h20. Avec John Garfield. **INÉDIT.** Nick Robey et Al Molin tentent l'attaque à main armée d'une entreprise pour s'emparer de la paye des ouvriers.

22.10 Casbah Comédie musicale de John Berry (1948). VO. 1h34. Avec Yvonne De Carlo. A la tête d'un gang de voleurs, Pépé le Moko vit dans la Casbah pour échapper à la police. 23.40 Falbalas. Drame psychologique (1944, NB).

OGS GEANTS

41

21.00 La Scoumoune

Film policier de José Giovanni (1972). 1h45. Avec Jean-Paul Belmondo. Un tireur hors pair tente de faire libérer son ami, emprisonné par la faute de gangsters.

►22.45 Le magnifique Comédie de Philippe de Broca (1973). 1h33. Avec Jean-Paul Belmondo. Un écrivain tente d'achever le dernier épisode des extraordinaires aventures du héros qu'il a créé. 0.15 Joyeuses Pâques. Comédie (1984).

CINÉ+ FRISSON

34

20.50 Le labyrinthe : le remède mortel

Film de science-fiction de Wes Ball (2018). VM. 2h21. Avec Dylan O'Brien. Thomas et les Blocards s'engagent dans une ultime mission, plus dangereuse.

23.10 L'honneur des guerriers Film de guerre de Kazuaki Kiriya (2014). VM. 1h55. Avec Clive Owen. Le chevalier Raiden, capitaine du septième rang, cherche à venger son maître et à laver son honneur.

TCM CINÉMA

35

20.50 Les marines attaquent

Drame de Hall Bartlett (1960). 1h27. Avec Alan Ladd. **INÉDIT.** Lors de l'intervention des Nations Unies en Corée, une section de Marines reçoit pour mission d'occuper une ferme isolée.

22.25 Les baroudeurs Film d'aventures de Peter Collinson (1970). 1h40. Avec Charles Bronson. En perdition dans une barque qui prend l'eau, Adam Dyer est sauvé par un bateau turc. 0.05 La main qui venge. Policier (1950, NB).

PARAMOUNT CHANNEL

43

20.40 Les puissants

Drame de Peter Chelsom (1998). 1h35. Avec S. Stone. Une amitié entre un enfant «trop grand pour son âge» et un autre affublé d'un appareil orthopédique.

22.35 Nos souvenirs brûlés Drame de Susanne Bier (2007). 2h00. Avec Halle Berry. La vie d'un couple et de ses deux enfants est bouleversée lorsque le père meurt brutalement. 0.50 Les moissons du ciel. Chronique de T. Malick (1978).

MARDI 4 JUIN

LES JEDI DE LA JUSTICE FISCALE
TAX WARS

Documentaire de Hege Dehli et Xavier Harel (2024). 1h33.

20h55
ARTE

«Le combat pour la justice fiscale est l'équivalent du combat pour les droits civiques de la génération qui nous a précédés», dit l'avocate ougandaise Irene Ovonji-Odida, membre fondateur de la Commission indépendante pour la Réforme de la Fiscalité internationale des Entreprises (Icricr).

Elle a été créée en 2015 afin d'obtenir des gouvernements la taxation à un juste niveau des multinationales. Les Apple, Pepsi, Amazon, Facebook génèrent plus de la moitié des échanges commerciaux mais ne payent quasiment aucun impôt en bénéficiant des avantages offerts par les paradis fiscaux et en exploitant les failles d'un système mondial d'imposition vieux d'un siècle. A cette évasion fiscale s'est ajoutée la baisse continue du taux d'imposition sur les bénéfices des sociétés depuis le tournant néolibéral des années 1980. Cet argent tombé dans la poche des plus riches manque aujourd'hui aux gouvernements pour financer les services publics de santé, d'éducation, d'approvisionnement en eau potable. «L'évasion fiscale tue», résumant les auteurs de ce documentaire qui suit le combat médiatique et d'influence de l'Icricr pour soumettre à un taux minimal d'imposition les multinationales au niveau mondial lors du processus de négociation mené par l'OCDE avec l'adhésion de 136 pays. Le parti pris



de donner uniquement la parole aux membres de l'Icricr, présentés comme les chevaliers Jedi de ces «Tax Wars» en lutte contre les forces du Mal, est un peu facile mais a le mérite de l'efficacité. Cela se justifie aussi par le profil de ces combattants pour une justice fiscale, parmi lesquels on trouve de nombreux économistes de renommée internationale (Joseph Stiglitz, Jayati Ghosh, et deux Français, Thomas Piketty et Gabriel Zucman), d'anciens ministres d'Australie, d'Argentine et de Colombie, une ancienne magistrate et députée européenne, Eva Joly, et plusieurs avocats. On ne vous dévoilera pas l'aboutissement des négociations en 2021 pour ne pas vous gâcher la fin du film. Disons juste qu'il reste beaucoup à faire et que l'Icricr est toujours actif. CAROLINE MICHEL-AGUIRRE

Sainte Clotilde

5h49 - 21h48

TAX WARS

Les économistes
contre-attaquent
pour la justice fiscale

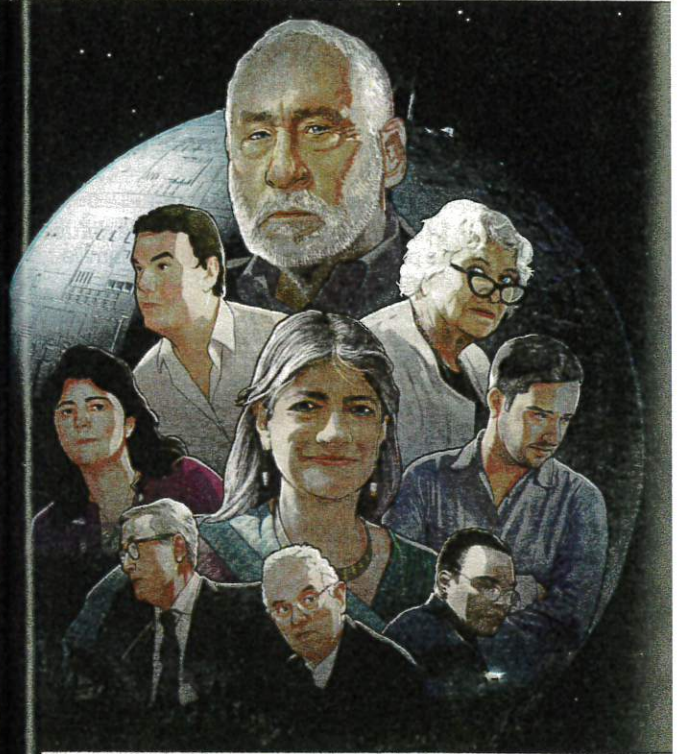
• DOCUMENTAIRE • INÉDIT • 20.55 • arte

Ce documentaire épatant
nous explique l'évasion fiscale en
empruntant les codes de *Star Wars*!

Paradis fiscaux, taxation unitaire, taux d'imposition variables... Des termes barbares que seuls les économistes et les patrons de grandes entreprises comprennent! Mais plus pour longtemps. Cet étonnant *Tax Wars* offre un guide de la fiscalité pour les nuls, peu jargonnel et très instructif. Pour cela, le doc (qui ne manque pas d'humour) emprunte les codes de *La Guerre des étoiles*, avec les économistes en chevaliers Jedi luttant contre les forces obscures de la mondialisation. George Lucas n'aurait jamais imaginé que son film puisse servir à vulgariser l'économie!

L'Empire de l'évasion fiscale

On compte plus de 120 000 multinationales à travers le monde, et elles ont un point commun: la volonté de ne pas payer d'impôts. Dans les années 1920, soutenues par les États, des sociétés comme Ford ont trouvé le moyen de ne payer des



taxes que dans un seul pays, tout en développant leurs activités à l'étranger. Ce qui a eu pour conséquence de multiplier les délocalisations dans les paradis fiscaux, comme Chypre ou l'Irlande, et a permis aux multinationales de faire main basse sur l'économie mondiale. Les plus riches ont ainsi continué à s'enrichir, privant chaque année «les États de près de 600 milliards de dollars d'impôts légitimes», selon des estimations du FMI rappelées par le programme.

Le pouvoir de la Force

Du côté lumineux de la Force, des économistes, ex-politiques, prix Nobel et professeurs (parmi lesquels Eva Joly et Thomas Piketty) se sont alliés pour lutter contre cette hégémonie. Leur constat est alarmant: sans une imposition équitable des entreprises, les populations perdent du pouvoir d'achat et voient leur accès au travail et à la santé impactés car cet argent n'est pas réinjecté dans les services publics. Ces Jedi de l'économie n'hésitent pas à porter plainte quand ils le peuvent et négocient avec des organisations internationales pour faire changer les lois et imposer un taux minimal de taxation aux multinationales. Jayati Ghosh, spécialiste de la globalisation, mène ce combat par l'éducation. Car pour gagner la guerre contre les Sith, le savoir est de rigueur. Arte la prend au mot avec cette approche ludique d'un sujet complexe... et ça fonctionne! À la fin du documentaire, vous aurez envie de rejoindre la Résistance. Que la force soit avec nous!

■ ALEXANDRA AYO BARRO

aux élec-
proposée
propose
parfois
■ A.-C.D.



Cécile de
margée de
eraman,
me trop
gué aussi
à la réali-
es. ■ C.C.

SEMAINE 2 **Mardi 4 juin**

Sainte Clotilde

CANAL+

Canal+

4

6.45 En aparté 7.20 Babylon Berlin **10** ★★★ 8.20 Role play **10** ★★ Film. Thriller. VM 10.00 Têtâtête(s) **10** 10.15 Marie-Line et son juge ★ Film. Comédie dramatique 12.00 Un entretien 12.10 En aparté 12.45 Clique 13.25 A gentleman in Moscow ★★★ 15.00 Magistral.e 15.40 Opération Napoléon **10** ★ Film. Thriller. VM 17.30 Hot ones 18.10 Un entretien 18.15 Clique.

19.00 EN APARTÉ **10** HD19.30 TCHI TCHA **10** **10** HD19.45 CLIQUE **10** HD20.30 EN APARTÉ **10** HD Nicoletta.

21.10 FILM

10 **10** HD

C. de France et A. Dupontel

SECOND TOUR ★★★

INÉDIT Comédie dramatique d'Albert Dupontel (Fr., 2023). 1h40. Avec Cécile de France, Albert Dupontel. Alors qu'un candidat venu du monde de l'entreprise est sur le point d'accéder à la présidence de la république, une journaliste découvre une réalité complexe et masquée.

Notre avis

Albert Dupontel signe une satire politique aussi mordante qu'émouvante.

22.45 FILM

10 **10** HD

Benjamin Lavernhe

L'ABBÉ PIERRE, UNE VIE DE COMBATS ★★★

INÉDIT Biographie de Frédéric Tellier (Fr., 2023). 2h10. Avec Benjamin Lavernhe. Le parcours d'Henri Grouès, dit l'abbé Pierre.

1.00 La petite ★★★ Drame 2.30 Un an, une nuit **10** ★ Drame.

5 France 5

5

6.00 Okoo 9.30 L'invité de C dans l'air 9.40 C dans l'air 11.00 Les maîtres du feu ★★★ 12.00 Artichaut, un cœur à prendre ★★ 12.55 Hyper-lieux 13.35 Les docs du Mag de la santé 14.40 Sur le front ★★ Magazine. «Plages en France : d'où vient tout ce sable ?» 15.35 La grande famille des chiens Série doc. «Les clés du succès».

16.30 UNE PLANÈTE, SEPT MONDES SAUVAGES **10**17.25 L'INVITÉ DE C DANS L'AIR **10** Magazine. En direct.17.40 C DANS L'AIR **10** En direct.18.55 C À VOUS **10** En direct.

21.05 MAGAZINE

10 **10** HD

Un métier mal considéré

ENQUÊTE DE SANTÉ ★★★

EN DIRECT Par Marina Carrère d'Encausse. Infirmières et infirmiers ont en commun une lourde charge de travail et un manque de reconnaissance. Lydie, Audrey, Léo et Pauline nous font partager leur quotidien.

Notre avis

Un état des lieux alarmant mais aussi rempli d'humanité.

22.50 MAGAZINE

10 **10** HD

Karim Rissouli

EN DIRECT Karim Rissouli et Camille Diaïo animent un débat, autour d'invités, pour éclairer l'actualité et la complexité du monde.

0.00 C dans l'air 1.10 C à vous 3.00 Les docs de La Grande Librairie. (4.55 : fin).

arte

Arte

7

6.55 L'anguille, une vie semée d'embûches 7.50 Invitation au voyage 9.25 Les couleurs du Maroc 12.20 Nomade des mers, les escales de l'innovation 13.00 Arte regards 13.35 Le chocolat ★★ Film. Comédie dramatique. VM 15.30 Bon voyage ★★★ Film. Comédie.

17.25 INVITATION AU VOYAGE **10** HD Magazine. Deux volets.19.00 L'ARBRE QUI CACHE LA FORÊT **10** HD Série doc. «Le bouleau du Grand-Nord».

19.45 ARTE JOURNAL

20.05 28 MINUTES

20.55 DOC.

10 **10** HD

Des citoyens mènent la lutte

TAX WARS ★★★

INÉDIT D'Hege Dehli et Xavier Harel (Fr.-Norv., 2024). Les États croulent sous les dettes, tandis que les multinationales continuent de s'enrichir, se soustrayant aux impôts par des montages fiscaux. Alors, la société civile organise la résistance, en militant pour la taxation des profits.

Notre avis

Une enquête très détaillée et porteuse d'espoir.

22.35 DOC.

10 **10** HD

Un climat inquiétant

PANIQUE EN MER BALTIQUE ★★

DÉJÀ DIFFUSÉ La mer Baltique concentre les tensions géopolitiques entre l'UE et la Russie. 23.25 24 langues, une Europe 0.30 Tracks East 1.05 Le Liban, otage... (2.00 : fin).

C 8**C8**

8

6.00 GYM DIRECT

7.00 TÉLÉCHAT

9.15 CHEZ JORDAN DE LUXE

10.25 BIENVENUE AU CAMPING

12.30 WILLIAM À MIDI Magazine. En direct.

14.05 LES ENQUÊTES DE MORSE **10** ★★

Série britannique.

«Le fantôme de l'opéra». Un tueur en série sème sur ses scènes de crime des indices liés à des airs d'opéra • «Visite royale».

17.50 PAF Talk-show. En direct.

18.45 PAF AVEC BABA ! En direct.

19.05 TOUCHE PAS À MON POSTE ! Talk-show. En direct.

21.20 FILM

10 **10** HD

Celia Rosich et Eric Judor

PROBLEMOS ★★★

DÉJÀ DIFFUSÉ Comédie d'Eric Judor (Fr., 2017). 1h30. Avec Eric Judor, Célia Rosich, Michel Nabokoff. Sur le chemin du retour des vacances, Victor, son épouse Jeanne et leur fille Margaux ont décidé de faire une halte de quelques jours dans une communauté installée en pleine nature.

Notre avis

Eric Judor signe une satire sociale efficace, à l'excellente interprétation.

22.50 FILM

10 **10** HD

Christophe Lambert

HIGHLANDER ★★★

DÉJÀ DIFFUSÉ Fantastique de Russel Mulcahy (GB-USA, 1986). 1h55. Avec Christophe Lambert, Sean Connery, Roxanne Hart. En 1536, Connor MacLeod est chassé par les membres de son clan. Il apprend bientôt qu'il est immortel.

MARDI

FÊTE
Sainte-Clotilde

ANNIVERSAIRE
Angelina Jolie (49 ans)

MARDI 4 JUIN

Le
Top 3
de la
rédaction

Le film du jour



Boule & Bill

Comédie. 20h50,
Ciné+ Famiz

«Une divertissante comédie canine, pleine de fraîcheur et de tendresse, qui contient son lot de péripéties rocambolesques aptes à amuser petits et grands.»

C'est injuste!



Enquête de santé

Mag. 21h05, France 5

«Pendant des semaines, une équipe a suivi le quotidien de quatre soignants aux profils très différents, pour prendre le pouls d'une profession qui, malgré les difficultés, ne cesse de se réinventer.»

La pépète



Tax Wars

Doc. 20h55, Arte

«Dans les pas d'experts militant pour la taxation des profits des multinationales, ce documentaire explore les enjeux planétaires du combat pour la justice fiscale, gage de services publics renforcés.»

Série



Michel Cymes et
Dounia Coesens

Dounia Coesens

“C'est grâce à Johanna si je tourne autant aujourd'hui”

C'est bientôt la fin de la série *La Doc et le Vêto*, mais l'actrice tourne actuellement pour France 2 et TF1. Et reste fière du personnage qui l'a révélée dans *Plus belle la vie*.

france-3 21h10 **La Doc et le Vêto**

La Doc et le Vêto évoque l'isolement du monde rural, et dans cet épisode, surtout le célibat. Vous confirmez que c'est une réalité?

DOUNIA COESENS: Les déserts médicaux sont bien sûr une réalité! Mais le célibat n'est pas spécifique aux agriculteurs. La solitude se vit aussi en ville.

Où en est la production de votre série?

On a tourné un sixième épisode qui n'a pas encore été diffusé. Et cette collection va se terminer. Michel Cymes est parti sur d'autres projets, moi aussi...

Quel souvenir allez-vous en garder?

J'ai été très heureuse de la tourner. Ce n'est pas une série policière: on y traite de vrais sujets de société qui me touchent.

Que pensez-vous de Michel Cymes comme acteur?

Il a toujours été humble en plateau. Il m'a appris quelques

gestes du médecin, et je l'ai aidé dans son jeu. D'ailleurs, dans le dernier épisode, il a des scènes touchantes avec le comédien qui joue son père. Parlez-nous de *Tom et Lola*, cette nouvelle série de France 2. Êtes-vous heureuse d'y retrouver Élodie Varlet, qui, comme vous, figurait dans *Plus belle la vie*?

Très heureuse! Élodie est une très bonne amie. Et elle joue la bonne copine de Lola, mon personnage. C'est une série policière où deux amis d'enfance devenus flics travaillent ensemble et sont colocataires, car l'un a été quitté par sa femme. On reprend les tournages courant juin.

Ces jours-ci, vous tournez pour TF1 dans le premier épisode de la série *Joseph*, avec Lucien Jean-Baptiste. Quel rôle avez-vous?

Je suis une cheffe étoilée. C'est calé sur le format *Colombo*, où le flic et le coupable jouent au chat et à la souris...

À quand le retour de Romy, que vous incarnez dans le feuilleton de TF1 *Demain nous appartient*?

Peut-être d'ici la fin de l'année... Mais rien n'est fait. C'est une chouette équipe, et j'ai un joli personnage. Et Johanna, votre personnage dans *Plus belle la vie*, est-il censé revenir?

Ce n'est pas prévu. Ce serait bizarre d'être sur TF1 dans deux feuilletons quotidiens. Mais elle est dans mon cœur. Elle m'a portée pendant dix ans. Et c'est grâce à Johanna si je tourne autant aujourd'hui.

Le suicide en 2023 de Marwan Berreni, Abdel dans ce feuilleton, vous a affectée. En décembre, le jour de son anniversaire, vous lui avez écrit sur Instagram «Je reçois tes signes et je te parle encore». Que vouliez-vous dire?

C'était mon meilleur ami... Mais je ne veux pas en parler: c'est trop personnel. ●

Entretien:

Frédéric Jarreau

MARDI 4 juin

france 5



21.05 : Enquête de santé

5.00 Okoo **9.30** L'invité de C dans l'air **9.40** C dans l'air **11.00** Les maîtres du feu.

12.00 **Artichaut, un cœur à prendre ?**
Documentaire français d'Anne-Charlotte Gourraud. Rediff.

De la Bretagne à Rome en passant par l'Égypte, zoom sur l'artichaut.

12.55 Hyperlieux **13.35** Les docs du Mag de la santé **14.35** Consomag **14.40** Sur le front.

15.35 **La grande famille des chiens ?**
Série documentaire britannique de Gavin Maxwell et Nia Roberts. Rediff.

Les clés du succès. Cet épisode permet de comprendre comment les canidés survivent dans les endroits les plus extrêmes.

16.30 Une planète, sept mondes sauvages **17.25** L'invité de C dans l'air. En direct **17.40** C dans l'air. En direct **18.55** C à vous. En direct.

21.05 **ENQUÊTE DE SANTÉ ?**
Magazine présenté par Marina Carrère d'Encausse.

Infirmières, soigner à tout prix ? Ayant fait le choix de consacrer leur vie à prendre soin des autres, les infirmières et infirmiers ont tous en commun une lourde charge de travail et un manque de reconnaissance. Pendant plusieurs semaines, quatre d'entre eux nous font partager leur quotidien, témoignant de réalités de terrain très différentes : Lydie, infirmière libérale dans le village haut-alpin de Laragne ; Audrey, aux urgences de la Timone à Marseille ; Léo, apprenti infirmier à l'hôpital de Sélestat, en Alsace et Pauline, infirmière en bloc opératoire en chirurgie cardiaque, sur le départ pour le désert marocain.

Un état des lieux alarmiste
mais aussi rempli d'humanité.

22.50 **C ce soir ?**
Magazine présenté par Karim Rissouli et Camille Diau.

Du lundi au jeudi, autour d'un invité principal, intellectuel de référence dans son domaine, «C ce soir» propose un débat pour éclairer l'actualité du monde.

23.50 Le pitch cinéma **0.00** C dans l'air.

arte



20.55 : Tax Wars

5.20 ARTE Regards **5.50** Le dessous des cartes : l'essentiel **5.55** Rituels de la vie **6.50** Arte journal junior **6.55** L'anguille, une vie semée d'embûches **7.50** Invitation au voyage **9.25** Les couleurs du Maroc **12.20** Nomade des mers, les escales de l'innovation **13.00** ARTE Regards **13.35** Le chocolat. Comédie dramatique de Lasse Hallström (2001, 1h55) **15.30** Bon voyage. Comédie de Jean-Paul Rappeneau (2003, 1h55) **17.25** Invitation au voyage **19.00** L'arbre qui cache la forêt **19.45** Arte journal **20.05** 28 minutes **20.50** Le dessous des cartes : l'essentiel.

20.55 **TAX WARS ?**
Documentaire franco-norvégien d'Hege Dehli et Xavier Harel.

Réchauffement climatique, pandémie, accroissement des inégalités... L'argent est nécessaire pour mener à bien les combats à travers le monde. Mais les états croulent sous les dettes, tandis que les multinationales continuent de s'enrichir, se soustrayant aux impôts par d'habiles montages fiscaux. Alors, la société civile organise la résistance, en militant pour la taxation des profits des multinationales. La Commission indépendante des entreprises a remporté des premières batailles, à la manière de chevaliers Jedi combattant contre les forces obscures de la mondialisation.

Une enquête très détaillée
et porteuse d'espoir.

22.35 **Panique en mer Baltique ?**
Documentaire français de Frédéric Compain et Benoît Laborde. Rediff.

La mer Baltique concentre les tensions géopolitiques entre l'Union Européenne et la Russie. La zone constitue en effet un débouché maritime pour huit pays de l'UE. De plus, elle héberge Kaliningrad, un territoire exclave de l'URSS depuis 1945.

Les experts sollicités analysent
avec clarté une situation inquiétante.

23.25 24 langues, une Europe **0.30** Tracks East **1.05** Le Liban, otage du Moyen-Orient.

0.00 Programmes en clair

TELE POCHÉ - 01/06/24

Mardi 4 juin

france.5

Relations téléspectateurs
0 890 711 000
www.france5.fr

Le matin 6.00 Okoo • 9.30 L'invité de «C dans l'air» • 9.40 C dans l'air Magazine • 10.50 La p'tite librairie Magazine • 11.00 Les maîtres du feu • 12.00 Artichaut, un cœur à prendre Documentaire.

13.00 Hyperlieux

INÉDIT Série documentaire.

La place Saint-Marc.

13.35 Les docs du magazine de la santé

14.35 Consomag

14.40 Sur le front

Magazine. Présentation : Hugo Clément.

Plages en France : d'où vient tout ce sable ?

15.35 La grande famille des chiens

Série documentaire.

Les clés du succès.

16.30 Une planète, sept mondes sauvages

Série documentaire.

Amérique du Nord.

17.25 L'invité de «C dans l'air»

Magazine. Présentation : Caroline Roux.

17.40 C dans l'air

Magazine. Présentation : Caroline Roux.

18.55 C à vous

20.00 Vu

21.05 Enquête de santé

INÉDIT Magazine • Prés. : M. Carrère d'Encausse •

Infirmières, soigner à tout

prix ? Elles sont près de

650 000 en France, exercent

à l'hôpital ou en libéral et ont

fait un même choix : devenir

infirmières pour prendre

soin des autres. Mais qui sont

vraiment ces soignants qui

travaillent souvent en sous-ef-

fectif, cumulent les heures par

conscience professionnelle et

se battent pour offrir des soins

de qualité à leurs patients ?

Pendant plusieurs semaines,

«Enquête de santé» a suivi le

quotidien de quatre soignants

aux profils très différents pour

prendre le pouls d'une profession

qui, malgré la charge de

travail et le manque de reconnais-

sance, ne cesse de se réin-

venter. Aux urgences de la Timone,

à Marseille, Audrey est en

première ligne et enchaîne les

situations complexes.



Audrey.

22.50 C ce soir

Magazine. Présentation : Karim Rissouli.

Un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du

jour. Karim Rissouli, du lundi au mercredi, puis Camille

Diao, le jeudi, reçoivent des intellectuels, artistes et pro-

tagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la

réflexion. Avec deux chroniqueurs en alternance : Laure

Adler et, cette année, Arthur Chevallier.

La nuit 23.55 Le pitch cinéma • 0.00 La p'tite librairie • 0.05 C dans l'air • 1.10 C à vous • 2.05 Vu

• 0.05 C dans l'air • 1.10 C à vous • 2.05 Vu

Vos soirées sur
les autres
grandes chaînes

72

arte

Relations téléspectateurs
03 88 14 22 55
www.arte.tv

Le matin 5.20 Arte Regards • 5.50 Le dessous des cartes - L'essentiel • 5.55 Rituels de la vie Grandir • 6.50 Arte journal junior • 6.55 L'anguille, une vie semée d'embûches • 7.50 Invitation au voyage • 9.25 Les couleurs du Maroc Vert • Rouge • Bleu • Blanc.

12.20 Nomade des mers, les escales de l'innovation

Série documentaire.

Sri Lanka, Trincomalee.

13.00 Arte Regards

13.35 Le chocolat ★ VM

Film américano-britannique (comédie sentimentale)

de Lasse Hallström • 2000 • 1h55.

15.30 Bon voyage ★★★

Film français (comédie) de J.-P. Rappeneau • 2002 • 1h50.

17.25 Invitation au voyage

INÉDIT Magazine. Présentation : Linda Lorin.

19.00 L'arbre qui cache la forêt

INÉDIT Série documentaire.

Le bouleau du Grand Nord.

19.45 Arte journal

20.05 28 minutes

Magazine. Présentation : Élisabeth Quin.

20.50 Le dessous des cartes - L'essentiel

Magazine. Présentation : Émilie Aubry.

20.55 Tax Wars

INÉDIT Documentaire • Réalisation : Hege Dehli et Xavier Harel • 2024 •

Ce n'est pas un parti révolu-

tionnaire qui le proclame, mais

le Fonds monétaire internatio-

nal : les multinationales prive-

raient chaque année les États

de près de 600 milliards de

dollars d'impôts légitimes en

profitant de l'absence d'une

régulation mondiale. Les pays

en développement, dont les

ressources sont pillées sans

contrepartie équitable, consti-

tuent les premières victimes de ce

«hold-up du siècle».

Notre avis. Un éloquent plaidoyer.



Quand les multinationales échappent aux lois.

22.35 Panique en mer Baltique

Documentaire.

La région de la mer Baltique est redevenue une zone de

tensions géopolitiques entre l'UE et la Russie. État des

lieux des motifs d'inquiétude et des moyens déployés

pour assurer la sécurité des Européens.

Notre avis. Un état des lieux à même de susciter les

plus vives inquiétudes.

La nuit 23.25 24 langues, une Europe **INÉDIT** Documentaire •

0.30 Tracks East Magazine. Prés. : Sonia Devillers • 1.05 Le

Liban, otage du Moyen-Orient Documentaire • 2.00 La vingt-

cinquième heure VM **INÉDIT** Film. Avec Anthony Quinn.

TF1

21.10 Koh-Lanta,
les chasseurs d'immunité
Jeu

FRANCE2

20.25 L'événement
Magazine

FRANCE3

21.10 La doc et le veto
Série ★

M6

21.10 Cauchemar
en cuisine
Magazine

MARDI 4 JUIN

Arte

arte

7 7 7 7 7 7

5.20 Arte regards **5.55** Rituels de la vie **6.55** L'anguille, une vie semée d'embûches **7.50** Invitation au voyage **9.25** Les couleurs du Maroc **12.20** Nomade des mers, les escales de l'innovation **13.00** Arte regards **13.35** Le chocolat **★ ★ Film** **VM** Comédie dramatique de Lasse Hallström (2001). **15.30** Bon voyage **★ ★ ★ Film** **◉** *Déjà diffusé.* Comédie de Jean-Paul Rappeneau (2003). 1h55. Avec Isabelle Adjani. **17.25** Invitation au voyage **Magazine** **◉** **19.00** L'arbre qui cache la forêt **INÉDIT** **Série doc** **◉** Le bouleau du Grand-Nord. **19.45** Arte journal **20.05** 28 minutes **Magazine** Par Elisabeth Quin.

20.55 Documentaire



TAX WARS ★ ★ ★

◉ ◀ Les Etats croulent sous les dettes, tandis que les multinationales continuent de s'enrichir, se soustrayant aux impôts par d'habiles montages fiscaux. Alors, la société civile organise la résistance, en militant pour la taxation des profits. La Commission indépendante pour la réforme de la fiscalité internationale des entreprises a remporté des batailles. Voir p. 48-49. **NOTRE AVIS** Une enquête très détaillée et porteuse d'espoir.

22.35 PANIQUE EN MER

BALTIQUE ★ ★
Documentaire **◉**

◀ *Déjà diffusé.*
La mer Baltique concentre

les tensions géopolitiques entre l'Union européenne et la Russie.

23.25 24 langues, une Europe **0.30** Tracks East **VM** **1.05** Le Liban, otage du Moyen-Orient **Docu-**
mentaire **2.00** La vingt-cinquième heure **★ ★ Film** Drame d'Henri Verneuil (1967).

C8

C8

8 88 8 8 8 8

6.00 Gym direct
7.00 Téléachat
9.15 Chez Jordan De Luxe **Magazine** Par Jordan De Luxe.
10.25 Bienvenue au camping **Divertissement**
12.30 William à midi **EN DIRECT**
14.05 Les enquêtes de Morse **★ ★ Série** **◉** *Déjà diffusé.* S. 1, ép. 3 et 4/5. Le fantôme de l'opéra. Un tueur en série sème sur ses scènes de crime des indices liés à des airs d'opéra • Visite royale. **NOTRE AVIS** Une première enquête captivante.
17.50 PAF **EN DIRECT**
18.45 PAF avec Baba **EN DIRECT**
19.05 Touche pas à mon poste **EN DIRECT** **Talk-show**

21.20 Film



PROBLEMS ★ ★ ★

◉ ◉ Comédie d'Eric Judor (Fr., 2017). 1h30. Avec Eric Judor, Célia Rosich, Michel Nabokoff, Eddy Leduc, Blanche Gardin. Victor, son épouse Jeanne et leur fille Margaux ont décidé de faire une halte de quelques jours dans une communauté installée en pleine nature, où vit Jean-Paul, l'ancien professeur de yoga de Jeanne. **NOTRE AVIS** Eric Judor signe une satire sociale efficace.

22.50 HIGHLANDER ★ ★ ★



Film **◉**
Déjà diffusé.
Fantastique de Russell Mulcahy (GB-USA, 1986).

1h55. Avec Christophe Lambert, Sean Connery, Roxanne Hart, Clancy Brown, Beatie Edney. En 1536, Connor MacLeod est grièvement blessé par Kurgan. Mais il survit. Les membres de son clan le chassent, croyant avoir affaire à un être maléfique.

W9

W9

9 89 9 9 9 9

6.00 Wake up
7.00 Le double expresso RTL2 **EN DIRECT** **Divertissement** **◉**
9.00 W9 hits
10.30 W9 hits gold
11.30 W9 hits
12.50 NCIS **★ ★ Série** **◉** **VM** *Déjà diffusé.* Escroc mais pas trop. S. 12, ép. 17/24. Un lieutenant est retrouvé mort dans les locaux de la Défense • La dent du dragon. S. 12, ép. 18/24 • Force de dissuasion. S. 6, ép. 15/25 • La règle 38. S. 6, ép. 16/25. **NOTRE AVIS** Des épisodes réussis.
16.40 Un dîner presque parfait **◉**
19.50 Les apprentis champions **INÉDIT** **Télé-réalité** **◉**

20.50 Sport



FOOTBALL :

FRANCE/ANGLETERRE

◉ Qualifications au championnat d'Europe féminin. Groupe A3. Quatre jours après avoir affronté les Anglaises à Newcastle, Wendie Renard, Julie Dufour (photo) et les Bleues disputent le match retour à Saint-Etienne. L'enjeu de cette confrontation reste le leadership de la poule. Les joueuses d'Hervé Renard vont devoir se montrer solides défensivement face aux championnes d'Europe.

22.50 KAAMELOTT Série ◉

Déjà diffusé. (Fr.). Avec Alexandre Astier, Franck Pitiot, Jean-Christophe

Hembert, Anne Girouard. À Kaamelott, dans l'actuelle Grande-Bretagne, le roi Arthur règne sur sa cour. Aidé de ses chevaliers de la Table ronde, il recherche sans relâche le Saint-Graal, la coupe dont se serait servi Jésus de Nazareth lors de la Cène. (1.20 : fin).

TMC

TMC

10 90 10 10 10 10

6.30 Sous le soleil **Série** **◉** *Déjà diffusé.* Quatre épisodes.
10.25 Jane the virgin **Série** **◉** **VM** *Déjà diffusé.* S. 3, ép. 6 à 9/20. Un oiseau de mauvaise augure • Speed dating • Le grain de miel • No stress.
14.05 Monk **Série** **◉** *Déjà diffusé.* Monk va chez le dentiste. S. 4, ép. 15/16. Alors qu'il est chez le dentiste, Randy Disher assiste à une dispute entre le praticien et un inconnu • Monk est juré. S. 4, ép. 16/16 • Monk et son double. S. 5, ép. 1/16 • Monk sous les ordures. S. 5, ép. 2/16 • Monk marque un point. S. 5, ép. 3/16.
18.25 L'avant-Quotidien **Divertissement** **◉**
19.15 Quotidien **Talk-show** **◉**

21.25 Spectacle



PABLO MIRA DIT DES CHOSES CONTRE...

◉ ... DE L'ARGENT. Révélé grâce à ses contributions au site parodique Le Gorafi, Pablo Mira a depuis rôdé son humour acide à la radio ou dans l'émission Quotidien. Dans son style singulier, le trublion dresse un portrait sans concession de la société à travers son personnage de gagnant arrogant. Toujours prompt à faire la leçon, l'humoriste n'épargne personne, et surtout pas lui-même.

23.15 90' ENQUÊTES



Magazine **◉**
Déjà diffusé.
Par Tatiana Silva. Faux taxis et VTC escrocs :

méfiez-vous des arnaqueurs. Les taxis et les véhicules de tourisme avec chauffeur sont devenus un moyen de transports privilégiés dans les zones urbaines. Ce phénomène s'accompagne malheureusement de son lot d'histoires sordides. (0.40 : fin).

Sainte Clotilde • 5h49 - 21h48

MARDI 4 JUIN

FRANCE 5

- 6.00 Okoo
- 9.30 L'invité de C dans l'air
- 9.40 C dans l'air Déjà diffusé.
- 11.00 Les maîtres du feu Doc. Déjà diffusé.
- 12.00 Artichaut, un cœur à prendre Déjà diffusé. Documentaire.
- 12.55 Hyperlieux Série doc. La place Saint-Marc.
- 13.35 Les docs du Mag de la santé
- 14.40 Sur le front Magazine. Plages en France: d'où vient tout ce sable?
- 15.35 La grande famille des chiens Déjà diffusé. Série doc. Les clés du succès.
- 16.30 Une planète, sept mondes sauvages Déjà diffusé. Série doc. Amérique du Nord.
- 17.25 L'invité de C dans l'air DIRECT
- 17.40 C dans l'air DIRECT
- 18.55 Ça vous DIRECT Talk-show.

21.05 MAGAZINE



ENQUÊTE DE SANTÉ

Présenté par Marina Carrère d'Encausse. Infirmières, soigner à tout prix? Ayant choisi de consacrer leur vie à prendre soin des autres, les infirmières souffrent d'un manque de reconnaissance. **Notre avis:** Un état des lieux alarmant, mais rempli d'humanité.

- 22.50 C ce soir DIRECT Magazine. Par Karim Rissouli et Camille Dia. Des intellectuels, des artistes et des spécialistes du sujet abordé apportent leur expertise et des réponses aux questions qui font l'actualité ou que se posent les Français tout en dévoilant leurs idées.
- 0.00 C dans l'air Magazine 1.10 Ça vous Talk-show 3.00 Les docs de La Grande Librairie Colette.

M6

- 6.30 Incroyables transformations
- 8.35 M6 boutique
- 9.50 Ça peut vous arriver Magazine. Par Julien Courbet.
- 11.35 Ça peut vous arriver chez vous Magazine.
- 12.45 Le 12.45 Par N. Renoux.
- 13.20 Le 12.45: le mag
- 13.40 Un jour, un doc Magazine. Quatre volets.
- 17.30 Le juste prix Jeu. Par Eric Antoine.
- 18.30 La meilleure boulangerie de France Divertissement. Le jury, composé de Bruno Cormerais et Noémie Honiat, parcourt les boulangeries de Bretagne Ouest. Il est épaulé par le chef étoilé Michel Sarrau.
- 19.45 Le 19.45 Par Xavier de Moulins.
- 20.30 Scènes de ménages Série française.

21.10 DIVERTISSEMENT



CAUCHEMAR EN CUISINE

Déjà diffusé. Par P. Etchebest. Tonny-Charente. Fort d'une longue expérience dans la restauration, Jérôme a quitté en famille la région parisienne il y a trois ans pour ouvrir son propre établissement au bord de la mer, en Charente-Maritime. Mais l'affaire ne marche pas et les dettes s'accumulent.

- 23.00 Cauchemar en cuisine Déjà diffusé. Divertissement. Ouistreham. A Ouistreham, le chef vient au secours de Dieva et Fanny. Ces frère et sœur ont repris une institution locale du port, il y a un an et demi. 0.45 Séna. Philippe Etchebest vient tenter de débloquent la situation du restaurant de trois sœurs, dans les Bouches-du-Rhône.
- 2.35 Les nuits de M6

ARTE

- 5.55 Rituels de la vie 6.55 L'anguille, une vie semée d'embûches 7.50 Invitation au voyage 9.25 Les couleurs du Maroc 12.20 Nomade des mers, les escalades de l'innovation 13.00 Arte regards
- 13.35 Le chocolat Déjà diffusé. Film de L. Hallström (GB-USA, 2001). Comédie dramatique. 1h55. VM. Avec Juliette Binoche, Johnny Depp.
- 15.30 Bon voyage Déjà diffusé. Film de J. Rappeneau (Fr., 2003). Comédie. 1h55. Avec Isabelle Adjani. En juin 1940, un écrivain et un voyou, détenus à Paris, profitent de la confusion pour s'évader. **Notre avis:** Une œuvre subtile et légère.
- 17.25 Invitation au voyage Série doc. Le boulevard du Grand-Nord.
- 19.00 L'arbre qui cache la forêt Série doc. Le boulevard du Grand-Nord.
- 19.45 Arte journal
- 20.05 28 minutes Magazine.

20.55 DOCUMENTAIRE



TAX WARS

D'Hege Dehli et Xavier Harel (Fr. - Norv., 2024). Les Etats croulent sous les dettes, tandis que les multinationales continuent de s'enrichir, se soustrayant aux impôts par d'habiles montages fiscaux. Alors, la société civile organise la résistance. **Notre avis:** Une enquête très détaillée et porteuse d'espoir.

- 22.35 Panique en mer Baltique Déjà diffusé. Documentaire. La mer Baltique concentre les tensions géopolitiques entre l'Union européenne et la Russie. **Notre avis:** Les experts analysent avec clarté une situation inquiétante.
- 23.25 24 langues, une Europe 0.30 Tracks East VM 1.05 Le Liban, otage du Moyen-Orient.

C8

- 6.00 Gym direct
- 7.00 Téléachat
- 9.15 Chez Jordan De Luxe
- 10.25 Bienvenue au camping
- 12.30 William à midi DIRECT Par William Leymergie.
- 14.05 Les enquêtes de Morse Déjà diffusé. Série britannique. Le fantôme de l'opéra. A Oxford, Morse enquête sur un tueur en série qui sème sur ses scènes de crime des indices liés à des fameux airs d'opéra. 15.50 Visiteroyale. Morse enquête sur le meurtre de Percy Malleson, employé d'une usine d'armement, survenu peu de temps après la visite officielle de la famille royale britannique. **Notre avis:** Une première enquête sombre, complexe et captivante.
- 17.50 PAF DIRECT Talk-show.
- 18.45 PAF avec Baba DIRECT Jeu.
- 19.05 Touche pas à mon poste DIRECT Talk-show.

21.20 FILM



PROBLEMOS

Déjà diffusé. Comédie d'Eric Judor (Fr., 2017). 1h30. Avec Eric Judor, Célia Rosich, Michel Nabokoff. L'histoire: Victor, son épouse Jeanne et leur fille Margaux ont décidé de faire une halte de quelques jours dans une communauté installée en pleine nature. **Notre avis:** Une satire sociale efficace, à l'excellente interprétation.

- 22.50 Highlander Déjà diffusé. Film de R. Mulcahy (GB-USA, 1986). Fantastique. 1h55. Avec Christophe Lambert. En Ecosse, en 1536, le guerrier Connor MacLeod est grièvement blessé par son ennemi juré Kurgan. Mais il survit. Les membres de son clan le chassent, croyant avoir affaire à un être maléfique. **Notre avis:** Un bon cocktail de fantastique et d'aventures.

AUDIODESCRIPTION

TNT CANAL FREE ORANGE SFR/NUMÉRICABLE BOUYGUES

DÉCONSEILLÉ AUX MOINS DE 10 12 16 18

65

FRANCE 5

3 3 5 5 5 5 5
escapade. 9.15.00 Okoo. 9.30 L'invité de C dans l'air. 9.40 C dans l'air. 10.50 La p'tite librairie. 11.00 Les maîtres du feu. 12.00 Artichaut, un cœur à prendre. 12.55 Hyperlieux. 13.35 Les docs du Mag de la santé. 14.35 Consomag.

4.40 Sur le front *******
Présenté par Hugo Clément. **Plages en France : d'où vient tout ce sable ?** Chaque hiver, on assiste à une débauche de moyens sur les côtes françaises pour cacher une triste réalité : le sable des plages disparaît.

5.35 La grande famille des chiens
Doc. 2022. **Les clés du succès. (2/3)**. Cet épisode permet de comprendre comment les canidés survivent dans les endroits les plus extrêmes.

6.30 Une planète, sept mondes sauvages
Doc. 2019. **Amérique du Nord. (6/7)**. David Attenborough raconte la diversité de la faune et de la flore des sept continents, bouleversées par le changement climatique.

7.25 L'invité de C dans l'air **D**
7.40 C dans l'air **D**
8.55 C à vous **D**

21.05 MAGAZINE



Enquête de santé *******

D Présenté par Marina Carrère d'Encausse. **Infirmières, soigner à tout prix ?** Près de 650 000 infirmières, en France, exercent à l'hôpital ou en libéral et ont fait le même choix : de prendre soin des autres. Mais qui sont vraiment ces soignants qui travaillent souvent en sous-effectif, cumulent les heures par conscience professionnelle et se battent pour offrir des soins de qualité à leurs patients ?

Ce numéro permet de découvrir le quotidien des infirmières et infirmiers ainsi que le panel de toutes leurs activités possibles.

22.50 TALK-SHOW

C ce soir **D**

Présenté par Karim Rissouli et Camille Diaio. Avec la participation de Laure Adler et Arthur Chevallier. Du lundi au jeudi, autour d'un invité principal, intellectuel de référence dans son domaine, «C ce soir» propose un débat pour éclairer l'actualité et la complexité du monde.

23.50 Le pitch cinéma
0.00 C dans l'air
1.10 C à vous
3.00 Les docs de La grande librairie
Doc. 2024. **Colette. (n°5)**. Un portrait de Colette, l'une des romancières préférées des Français, dont la vie et l'œuvre n'ont été régies que par un seul mot d'ordre : la liberté.

4.55 La nuit France 5

23.50 Le pitch cinéma
0.00 C dans l'air
1.10 C à vous
3.00 Les docs de La grande librairie
Doc. 2024. **Colette. (n°5)**. Un portrait de Colette, l'une des romancières préférées des Français, dont la vie et l'œuvre n'ont été régies que par un seul mot d'ordre : la liberté.

4.55 La nuit France 5

En clair **D** Direct **ST** Sous-titrage **AD** Audiodescription **VM** Version multilingue **Replay** **10** Déconseillé aux moins de...

M6

6 6 6 6 6
5.40 Incroyables transformations. 8.35 M6 Boutique. 9.50 Ça peut vous arriver.

11.35 Ça peut vous arriver chez vous
12.40 Météo
12.45 Le 12.45

13.20 Le 12.45 : le mag
13.40 Un jour, un doc
17.30 Le juste prix

Présenté par Eric Antoine.
Cette nouvelle version reprend les fondamentaux qui ont fait le succès du célèbre jeu et s'enrichit d'une formule plus feuilletonnante pour tenir les téléspectateurs en haleine tout au long de la semaine.

18.30 La meilleure boulangerie de France
Présenté par Bruno Cormerais, Noémie Honiat et Michel Sarrau.

Semaine 22 : Bretagne Ouest.
Cette nouvelle saison accueille un jury d'exception ! Nos artisans boulangers vont soumettre leurs plus belles créations à leur palais d'expert et à leur jugement hors pair.

19.40 Météo
19.45 Le 19.45
20.30 Scènes de ménages

21.10 DOCUMENTAIRE



Cauchemar en cuisine

2022. **Tonnay-Charente**. Philippe Etchebest intervient à Tonnay-Charente, en Charente-Maritime, dans le restaurant de Jérôme, à la demande de ses parents qui, complètement démunis face à la situation dans laquelle est plongée leur fille, ont fait appel au chef. Ayant travaillé de nombreuses années dans la restauration en région parisienne, Jérôme a décidé il y a trois ans de déménager en bord de mer avec sa famille et de faire l'acquisition de son propre établissement. Mais l'affaire périclit, les clients se font rares et les dettes s'accumulent.

23.00 DOCUMENTAIRE

Cauchemar en cuisine

***** 2022. Ouistreham**. Le chef Etchebest se rend à Ouistreham, dans le restaurant de Fanny et Dieva, un frère et une sœur qui ont repris cet établissement, une institution locale idéalement située sur le port, il y a un an et demi. Depuis leur arrivée, le restaurant a perdu sa renommée et ils sont passés de 200 à 20 couverts ! Face à ces difficultés, l'ambiance pendant les services est extrêmement tendue et les liens familiaux sont en train de se rompre.

***** 2020. Sénas**. Mélanie et Mylène, jumelles de 28 ans, ont fait appel à Philippe Etchebest pour sauver le restaurant qu'elles gèrent avec leur grande sœur. Les clients ont déserté leur établissement, pourtant bien placé. (...)

ARTE

7 7 7 7 7
7.50 Invitation au voyage. 9.25 Les couleurs du Maroc. Vert. Rouge. Bleu. Blanc. 12.20 Nomade des mers, les escales de l'innovation. (12/15). Sri Lanka, Trincomalee. 12.55 Aventure ferroviaire dans les Carpates. Doc.

13.35 Le chocolat. **VM**. Comédie de Lasse Hallström. 2001. Avec Juliette Binoche, Johnny Depp, Judi Dench.

15.30 Bon voyage. Comédie de Jean-Paul Rappeneau. 2003. Avec Isabelle Adjani, Gérard Depardieu, Virginie Ledoyen.

17.25 Invitation au voyage
James Ballard, la Côte d'Azur derrière les paillettes. Le Danemark, un pays dans le vent. En Argentine, les escalopes panées de Guido. A Dublin, égalité, bière et sexe.

19.00 L'arbre qui cache la forêt
Doc. 2023. **Le bouleau du Grand-Nord. (2/6)**. Voyage, avec des scientifiques passionnés et des activistes, à la découverte des arbres les plus éminents que l'on peut trouver sur toute la planète.

19.45 Arte journal
20.05 28 minutes
20.50 Le dessous des cartes : l'essentiel

20.55 DOCUMENTAIRE

20.55 DOCUMENTAIRE



Tax Wars ******* **INÉDIT**

De Hege Dehli et Xavier Harel. 2024. Un focus sur les coulisses du combat mondial contre l'évasion fiscale des multinationales. Il s'agit d'une nécessité pour donner les moyens aux Etats de financer les services publics et de lutter contre les méfaits du changement climatique. Ce documentaire explique clairement les grandes étapes de ces «Tax Wars» dont l'issue pourrait changer la face du monde.

Une enquête sérieuse et complète avec des intervenants de premier plan. On en ressort K.-O. et dégoûté !

22.35 DOCUMENTAIRE

Panique en mer Baltique

***** De Frédéric Compain et Benoît Laborde. 2022.** Mars 2022. Trois cents militaires français débarquent en Estonie. Le contingent hexagonal vient renforcer le dispositif de défense des pays baltes aux côtés d'autres bataillons placés sous la bannière de l'Alliance atlantique. Depuis le déclenchement de «l'opération spéciale» lancée le 24 février 2022 par Vladimir Poutine en Ukraine, la tension est montée d'un cran dans les Etats voisins de la Russie. Un doc qui explique clairement et simplement la situation politique dans la région.

23.25 24 langues, une Europe. 0.30 Tracks East. **VM**. 1.05 Le Liban, otage du Moyen-Orient. 2.00 La vingt-cinquième heure. Drame d'Henri Verneuil. 1967.

**UN ÉLOQUENT PLAIDOYER****Tax Wars** ★★★

ARTE à 20.55 DOCUMENTAIRE. Dans les pas d'experts militant pour la taxation des profits des multinationales, ce documentaire explore les enjeux planétaires du combat pour la justice fiscale, de l'Union européenne à la Zambie en passant par l'Inde et le Chili. L'empire de l'évasion fiscale est-il menacé ?



"Tax Wars", space fiscal opera !

Dans les pas d'experts militant pour la taxation des profits des multinationales, ce documentaire explore façon Star Wars les enjeux planétaires du combat pour la justice fiscale qui gagne du terrain, de l'Union européenne à la Zambie en passant par l'Inde et le Chili. Du 28 mai au 03 juillet sur arte. tv et le 4 juin à 22h55 sur arte.

Ce n'est pas un parti révolutionnaire qui le proclame, mais le Fonds monétaire international : les multinationales priveraient chaque année les États de près de 600 milliards de dollars d'impôts légitimes en profitant de l'absence d'une régulation mondiale. Le social-démocrate danois Jepp Koford, lui, alors eurodéputé, estimait en 2019 que l'évasion fiscale dans son ensemble coûtait à la seule Union européenne (UE) quelque 1 000 milliards d'euros par an, alors que l'argent public manque pour lutter contre le réchauffement climatique et ses conséquences, l'insécurité alimentaire, les pandémies, l'accroissement abyssal des inégalités.

Les pays en développement, dont les ressources sont pillées sans contrepartie équitable, constituent les premières victimes de ce "hold-up du siècle". Pourtant, la crise financière de 2008, puis la succession des scandales fiscaux, des "Lux Leaks" aux "Panama Papers", ont fini par entamer la toute-puissance des quelque 120 000 entreprises mondialisées qui profitent du "moins-disant fiscal". En 2021, 140 pays ont ainsi adopté un accord que l'on aurait, dix ans plus tôt, qualifié d'utopique, et qui est entré en vigueur dans l'UE au 1er janvier 2024 : les bénéfices des entreprises doivent être taxés à hauteur de 15 % minimum, quel que soit le lieu où elles déclarent leurs profits. La Commission indépendante pour la réforme de la fiscalité internationale des entreprises (ou Icric, son acronyme en anglais), coprésidée par les économistes Joseph Stiglitz et Jayati Ghosh, qui a bataillé pour cette "taxation unitaire" des multinationales, y voit une première victoire, insuffisante mais porteuse d'espoir.

L'empire de l'évasion fiscale est-il réellement menacé ? La bataille présidentielle américaine à venir contient une partie de la réponse, puisque l'élection de Joe Biden s'est avérée décisive pour l'adoption de cet accord. Filant avec humour et pédagogie la métaphore des chevaliers Jedi dressés contre les forces obscures de la mondialisation, Hege Dehli, Lamia Oualalou et Xavier Harel exposent les grandes étapes et les coulisses de ces "Tax Wars" dont l'issue pourrait changer la face du monde. Surtout, avec les experts de l'Icric (dont aussi Eva Joly, Thomas Piketty, Gabriel Zucman...), ils en explorent avec une éblouissante clarté les enjeux et les mécanismes planétaires. Des bénéfices de l'ex-entreprise Alstom exfiltrés en Suisse par General Electric, la multinationale américaine qui l'a rachetée, aux fonctionnaires des impôts zambiens impuissants à contrôler les montages fiscaux sophistiqués des grandes compagnies minières qui exploitent le cuivre du pays, quatre incursions de terrain, menées aussi au Chili et en Inde, illustrent leur éloquent plaidoyer pour la justice fiscale, gage de services publics renforcés.



https://www.clicanoo.re/media/cache/thumbnail_single/assets/images/articles/2024/05/13/65202-2-crop-huge-photo-66417ff842aae554331232.jpg

Chevaliers et forces obscures



<https://www.clicanoo.re/assets/images/articles/2024/05/13/65202-5-crop-huge-photo.jpg>